

Le magazine *d'Yvain* divin



Gratuit

Novembre 2019 - N°12

Le magazine du collège Sainte Chrétienne, par les élèves, pour les élèves

*A découvrir dans
ce nouveau
numero :*

Terre



Soleil



et aussi...

et encore...

Du sport

Les infos du collège

L'environnement

**Double-page
spéciale
Animaux**

Et plein d'autres choses !

Sommaire

2

Merci à L'APEL !!

3

Les infos du collège

4

Sports : Aïkido et handball

5

Un peu de Sciences :
la terre et le soleil

6

Découvrez deux jeux vidéos

7

Zoom sur une star :
Séléna Gomez

8

La flute traversière

8

A ce titre...Death Note

9

Environnement :
la pollution des mers et des océans

10-11

Spécial animaux :
le renard, le loup et le cheval

12

L'interview :
Mme Pichard, professeur documentaliste



MERCI À L'APEL !

apel

Association
de parents d'élèves

Un grand merci à toute l'équipe de L'apel (L'association des Parents d'Elèves de l'Enseignement Libre) pour son engagement et son dévouement ! Leurs actions sont nombreuses au sein de notre établissement :

- Saint Nicolas, en effet Saint Nicolas passe dans les classes de maternelles, du primaires et du collège afin d'en rendre plus d'un heureux ;

- Ils nous régalaient aussi avec la vente des chocolats ;

- Tous les ans l'Apel s'occupe du marché de Noël de l'établissement. Ils sont également présents au marché de Noël de la ville de Longuyon où ils tiennent un stand au profit de Sainte Chrétienne ;

- Ils ont fait des merveilles auprès des plus petits avec le lapin de Pâques et tous les chocolats qu'ils ont pu ramasser dans la cour ;

- Il y a aussi les portes ouvertes où ils accueillent les visiteurs avec boissons, en-cas et sourires !

- La kermesse des 150 ans de l'école où ils nous ont restaurés, amusés et divertis ;

- La marche de rentrée où là encore ils nous ont accompagnés et restaurés avec un goûter ;

- Les olympiades des primaires : ils les ont régallés et récompensés ;

- Et l'énorme financement notamment pour le matériel de la salle informatique et du laboratoire. En effet, la salle informatique a de nouveaux ordinateurs patiemment installés par Sébastien Daussin que nous remercions particulièrement pour le temps qu'il y a consacré et qu'il y consacre encore. Le laboratoire va bientôt posséder du matériel tout neuf : plusieurs microscopes et des bacs de dissection. L'achat de vélos et trottinettes pour la maternelle etc...

Un grand merci à ces parents **bénévoles** membres de l'Apel, qui en donnant de leur temps, permettent à l'établissement de vivre et bouger, d'évoluer et de s'équiper. Sans eux de nombreux projets ne verraient pas le jour ! Alors **MERCI !!**

Emilie DUPONT

Le magazine d'Yvain, Novembre 2019

Rentrée 2019-2020

Nouvelle année pour le club journal, et cette année, nous participons à un concours ! Un concours académique et plus si nous sommes qualifiés, un super défi pour nous, non ?

Nouvelle année dit aussi, du changement au club ! Après le départ au Lycée de notre ancien rédacteur en chef, **Yann Hammoudi**, un nouveau rédacteur en chef prend la relève. Il s'agit de son petit frère, **Yiwen Hammoudi**, qui est élève en 4ème. Pour aider Yiwen dans sa tâche (car nous sommes 18 en tout) deux autres « piliers » sont à ses côtés : **Émilie Dupont** et **Margaux Patris** qui sont en 5ème (c'est à dire au final moi-même). Pour tout ce qui concerne le club journal, vous pourrez venir nous voir si Mme Pichard est absente ou autre. Nous serons contents de pouvoir vous aider.

Des nouvelles recrues sont aussi à la page, que vous

découvrirez dans ce journal, et bien entendu quelques anciens sont toujours de la partie.

Du côté de notre établissement aussi de nombreux changements ont été effectués :

Le foyer ainsi que l'infirmerie n'existent plus.

Les CM2 sont maintenant intégrés dans le côté collège. Ce changement a été effectué pour une simple raison : leur ancienne classe est maintenant devenue un laboratoire ! En effet, il est fini et est opérationnel pour cette rentrée.

Cette année, dans l'emploi du temps des CM2, 6ème, 5ème et 4ème, le jeudi matin de 7h55 à 8h50 se trouve la matière « **activité interdisciplinaire** » qui est tout

simplement une nouveauté. Les CM2 ont eu le choix entre du théâtre ou de l'art. Pareil pour les collégiens mais avec en plus le choix de pouvoir faire de la science physique. Ces activités interdisciplinaires déboucheront en fin d'année sur un **spectacle** pour le théâtre (comme l'année dernière un mélange de chants et de théâtre), pour l'art ce sera un **vernissage** avec les œuvres de chacun et pour la science physique ce sera le **forum des expériences** à la salle Brassens (date à venir).

Je souhaite une bonne année à tous, et une bonne réussite à nos 3ème pour le Brevet !

Emilie DUPONT

Le club **ENVIRONNEMENT**

Le club environnement est un projet mis en place par **Madame Humbert**, responsable de la vie scolaire. Le but est de sensibiliser les enfants à l'importance de recycler les déchets et de les ramasser à Longuyon et au collège.

Elle a également organisé un concours pour le logo du club afin de l'imprimer sur des vêtements. Le logo gagnant est celui de **Charlie Cauffman** en 5ème :

© Collège Sainte Chétienne, Longuyon, 2019



l'UNSS (Union nationale du sport scolaire) est une activité éducative, sportive et interdisciplinaire organisée par **Monsieur Trapp**, le nouveau professeur de sport du collège, tous les mercredis. On peut y pratiquer plusieurs sports différents. EXEMPLE : l'**acrobranche**, la **plongée**, le **handball**, le **tennis de table**, le **water-polo**, le **basket-ball** et pleins d'autres activités aussi bien les unes que les autres !

Léo-Paul VINCENT

LE HANDBALL

Le handball est né en Tchécoslovaquie à la fin du 19ème siècle. Il est joué avec une balle plus petite que celle du football. La balle est lancée à la main et il ne faut pas la toucher avec les pieds. Les tchèques l'appellent dans leur langue haandbold. Ceux sont les allemands qui ont édictées la première règle du handball en 1919. C'est pourquoi on le prononce « ande-balle » et non « ande-bol » ce n'ai pas un sport d'origine anglaise.

Ce jeux se joue en sept contre sept avec cinq remplaçants. Un match se joue en 30 minutes avec deux mi-temps. Le gardien est le seul à pouvoir jouer dans la zone des buts et à avoir un maillot d'une couleur différente des autres joueurs de l'équipe. Il a aussi le droit de jouer hors de la surface des buts, mais il doit respecter les mêmes règles que les autres joueurs, en



Mondial 2019 France face à la Croatie
© www.ouest-france.fr

particulier ne pas utiliser ses pieds !

Les règles de hand viennent du foot et du basket. Il y a des dribbles comme au basket et des buts

comme ceux du foot mais le tout se fait avec les mains.

Il est interdit de pénétrer dans la surface des buts sauf en sautant ou en tirant avant de retomber sur le sol. Le gardien a le droit de se servir de toutes les parties de son corps.

Margaux PATRIS



LE SURF

Le premier surf : Lorsque le capitaine Cook arrive aux îles de Hawaï en 1778, il va découvrir des surfeurs. Mais la tenue légère que ces sportifs portent ne plaît pas aux pasteurs américains qui étaient venus les convertir.

Ce sport nautique disparaît pendant un siècle, avant de réapparaître en 1920, il va de nouveau se pratiquer à Hawaï et en Californie.

C'est l'époque de l'invention du plastique, maintenant les planches de surf sont fabriquées avec du plastique et non plus avec du bois comme en 1920. En France, le surf va faire son apparition en 1945.

Une combine et une planche :

Quand l'été arrive les surfeurs reprennent leur sport. Les surfeurs mettent une combinaison qui les protège à peu près de l'eau. Il existe deux types de surfs : le shortboard et le longboard.

En harmonie avec la vague :

Le surf est plat et a un bout pointu ou un bout rond. En fonction

de la position du surfeur, ses bras doivent être sur les côtés. Il doit se tenir debout en équilibre. Les surfeurs professionnels peuvent aussi faire des figures. Il existe des concours de surf où les concurrents font des figures extraordinaires.



© Leroy Bellet

Margaux PATRIS

*Un peu
de...*

sciences



LA TERRE

La Terre : est la planète surnommée la planète bleue car elle est composée de 70 % d'eau. C'est la seule planète à avoir une atmosphère vivable. Elle est suffisamment loin et proche du soleil pour pouvoir y vivre.

Carte d'identité de la Terre

La distance entre le Soleil et la Terre est de 15 000 000 de kilomètres. Elle mesure 12 742 kilomètres de diamètre et sa population était de 7,53 milliards en 2017 et en 2019 presque 8 milliards. La Terre fait partie du système solaire de la voie lactée.



La terre, ©photo NASA

Aaron PATRIS

LE SOLEIL

Le soleil est une étoile ! Et d'ailleurs, c'est la seule de notre système solaire. Beaucoup de monde croit que le soleil est la plus grosse étoile. Mais c'est faux !

Il y a beaucoup d'étoiles plus grosses que le soleil comme les supergéantes bleues ou les géantes rouges. Mais il y a aussi beaucoup d'étoiles plus petites comme les protoétoiles ou les naines brunes.

La naissance du soleil (ou d'une étoile en générale)

Pour qu'une étoile naisse, il faut une nébuleuse. Les gaz et la poussière de cette nébuleuse vont créer des boules de gaz.

Les gaz et la poussière sont attirés par l'une de ces boules et



Le soleil © Stocklib / Scott Betts

vont former une spirale. La nouvelle étoile commence à fabriquer sa propre énergie mais pour l'instant nous ne la voyons pas car elle est

encore entourée de poussière et de gaz. La poussière et les gaz se dispersent et l'on aperçoit l'étoile dans toute sa splendeur. Les étoiles sont tellement brillantes et brûlantes qu'on les voit à des milliers de kilomètres. Le soleil (donc les étoiles) est constitué de magma comme les volcans sauf que le magma (lave) du soleil est toujours en éruption. Il brûle à des millions de degrés.

Sarah VAUGENOT

LUIGI'S MANSION



©www.nintendo.fr

Luigi's Mansion 1 :

Date de sortie de l'opus 1 :
14 septembre 2001

Consoles : gamecube et
Nintendo 3DS

Mode de jeu : solo

Résumé : Nintendo a créé un jeu où **Mario** n'est PAS le héros, mais c'est son frère **Luigi** qui est le héros. **Luigi** doit donc sauver son frerot **Mario** prisonnier du roi **BOO**.

Luigi's Mansion 2 :

Date de sortie de l'opus 2 :
20 mars 2013

Console : Nintendo 3DS et

arcade

Mode de jeu : solo et
multijoueur

Résumé : Nintendo a créé le 2ème opus où **Luigi** est encore une fois le chasseur de fantômes et le personnage principal. La lune noire a été détruite par le roi **BOO** ce qui rend les fantômes complètement énervés et rend la tâche de Luigi plus difficile, mais grâce à l'arme créée par Dr. **Katastrof**. L'ectoblaste 2000 qui est un aspirateur de fantôme.

Luigi's mansion 3

Date de sortie de l'opus 3 :
31 Octobre 2019

Console : Nintendo Switch

Mode de jeu : solo et
multijoueur

Résumé : Next Level Games a créé un 3ème opus qui est sorti le 31 octobre sur Switch. L'histoire ne se passe pas dans un manoir mais dans un... Vous le découvrirez en y jouant :)

Léo SYBEN et Lyam PETHE

DETROIT BECOME HUMAN

C'est un jeu français qui se déroule en 2038 à Detroit, une ville des États-Unis à la frontière du Canada, où les androïdes sont produits en série pour satisfaire les besoins des humains.

Detroit become Human est un jeu français réalisé par Quantic dream sorti le 25 mai 2018 sur Play Station 4.

Suivant nos choix, nous pouvons accéder à différentes fins du jeu Chaque décision prise à une importance capitale.

Au cours de l'histoire nous aurons droit à trois protagonistes :



© Sony Quantic Dream

Connor un Androïde conçu pour aider la police dans son enquête contre les déviants (Androïdes délinquants).

Kara est confiée à un homme alcoolique

et violent.

Markus est à la charge d'un peintre riche et célèbre.

Tout au long du jeu nous aurons des épisodes avec nos trois personnages où nous découvrirons leur histoire.

Roxane MAGISTER

ZOOM sur UNE STAR



Séléna Gomez

Séléna Gomez est une jeune actrice, chanteuse et danseuse. Elle a participé à radio music awards et depuis 2009 elle est ambassadrice de l'UNICEF.

Biographie :

Elle est née à Grande Prairie le 22 Juillet 1992 et a grandi dans le Texas. Elle est fille unique et elle est italo-américaine, italienne par sa mère et mexicaine par son père.

Carrières de Selena (actrice et chanteuse) :

Elle va faire ses premiers pas devant une caméra en 2002 en obtenant un rôle dans une série télévisée nommée : *Barney & Friends*. Elle restera dans la série jusqu'en 2015 où elle fera la connaissance de sa meilleur amie, Demi Lovato. Elle fait une toute petite apparition au cinéma dans *Spy Kids 3-D* autrement dit *Game Over* et elle incarnera le rôle de Grace dans le film *Monte-Carlo* sorti en 2011.

En 2006, elle verra la chance



©Emma McIntyre/Getty Images

lui sourire, car Disney va la repérer et lui proposer de participer à un épisode de la série télé intitulée : *La vie de palace de Zack et Cody*. Disney va faire d'elle, une de ses actrices phares. On va la voir dans la série *Hannah Montana* avec Miley Cyrus et depuis le début des années 2007, dans la série télévisée *Les Sorciers de Waverly Place*. Elle jouera le rôle d'Alex Russo sur Disney Channel.

En dehors de sa carrière d'actrice, elle est aussi une chanteuse et elle adore mêler ces deux univers. Elle va adorer chanter le générique de la série *shake it up*. Grâce au générique, elle

interprète le thème de la série *Les sorciers de Waverly Place* : *Everything is not what it seems*. Elle a poussé la chanson dans le film *Another Cinderella Story* (elle va jouer le rôle de Mary, une jeune fille qui adore danser et qui va participer à un concours pour revoir le garçon dont elle est tombée amoureuse). Elle a créé une collection de mode nommée *Dream Out Loud*.

Relation amoureuse :

Selena a été en couple avec Justin Bieber de 2011 à 2013.

Vie en dehors de ses carrières :

Lors d'une interview en 2016, la jeune chanteuse dévoilera qu'elle est atteinte de lupus depuis 2013 et annoncera sur les réseaux sociaux qu'elle a subi une greffe du rein en septembre 2017.

Célia KESER



La Flûte traversière



La flûte traversière est un instrument de musique classique.

Elle est normalement fabriquée avec du bois au début de l'époque classique. Elle est née en Angleterre vers 1800. Mais au 19ème siècle, la flûte traversière ne sera plus fabriquée avec du bois mais avec du métal, un mélange de bronze et d'argent. La flûte traversière fait partie de la famille des instruments à vent, plus précisément de la famille des bois où nous pouvons trouver d'autres instruments comme la flûte à bec, le saxophone etc. Cet

instrument émet un son aiguë très apprécié au Moyen Âge. Les instruments à vent sont les descendants directs de la flûte de pan un instrument très apprécié à l'antiquité.



Mais la flûte traversière, elle, n'a qu'une seule ouverture pour souffler alors que la flûte de pan en a que 4 ou 5.

Pour les flûtes traversières, les débutants qui ont entre 3 et 6 ans, ont un embout différent de ceux qui ont 7 ans ou plus.

Les enfants de 3-5 ans, ont un embout courbé ou un coude qui est plus difficile à nettoyer.

Pour les 7 ans ou plus ce sera un embout droit qui ne sera pas courber.



Le piccolo est un instrument à vent de la famille des bois, plus précisément de la famille de la flûte traversière.



Quelques exemples d'autres flutes :



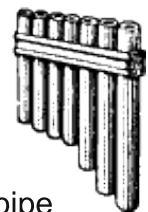
Flute alto



Flute basse



Flute de pan romaine



Panpipe

Margaux PATRIS



DEATH NOTE

*Scénariste : Tsugumi Oba
Dessinateur : Takeshi Obata
Animateur : Tetsuro Araki*

Résumé : C'est une série japonaise qui parle d'un jeune adulte de 17 ans nommé Light Yagami qui trouve un certain « Cahier de la mort » et rencontre un dieu de la mort nommé Ryuk. Grâce à ce cahier de la mort il peut tuer n'importe qui en écrivant le nom et le prénom de la personne. Il se confronte à un détective autiste puis fini en..... **regardant la série ou en lisant le manga (-;**

Critique : très bon manga, pas très grand, en noir et blanc, rigolo et avec un peu de frustration. Il y a en tout 13 tomes. Il est recommandé à partir de 12 ans mais moi je le conseille pour tous les âges à partir du cm2



© Tsugumi Oba, Takeshi Obata/Shueisha



© Tsugumi Oba, Takeshi Obata/Shueisha

Critique animé

Des épisodes de 15 à 30 minutes. Il y a en tout 37 épisodes divisés en 2 saisons et il y a deux films beaucoup plus frustrants que le livre ou l'animé

Léo SYBEN

ENVIRONNEMENT

LA POLLUTION DES MERS ET DES OCÉANS

Cet article va parler de la pollution des mers et des océans qui augmente chaque jour. Des millions d'animaux marins meurent chaque année à cause de cela et l'espèce humaine n'arrange pas les choses. Pourquoi jeter nos déchets dans les mers, rivières, lacs et océans ? Que ce soit plastique, verre ou bien métal on pollue la planète et on ne s'arrête pas de le faire.



Le nombre de déchets jetés dans la mer est de 20 milliards de tonnes par an. Environ 63% des objets jetés dans la mer sont des déchets solides, qui sont tombés ou jetés des bateaux. On ajoute à cela que chaque année des navires font naufrage et coulent au fond de la mer ce qui vient polluer l'eau marine.



©TVBA, Plage du Cap-Ferret, Gironde Aquitaine, France 2014

Cette image représente une plage qui, malheureusement, a été envahie par les déchets présents dans la mer et qui sont remontés.



©RefracTerre.news

Cette image représente une pauvre tortue qui confond malheureusement un sachet plastique avec de la nourriture, PHOTO 2 ce qui va peut être lui provoquer un étouffement.

On remarque en majorité des déchets solides de toute sorte.

Pour arranger cela nous devrions installer plus de poubelles dans les endroits publics, parcs, plages etc... Et faire un effort pour notre planète qui malheureusement va peut être disparaître dans plusieurs années.

Plus de poubelles est égale à moins de déchets qui traînent n'importe où sur terre, ce qui signifie une bien meilleure vie pour les animaux qu'ils soient marins ou pas et pour nous même les humains.

La Méditerranée appelée la « grande bleue » est la mer la plus polluée en Europe par les déchets plastiques.

Luciana D'INNOCENZO



Spécial :



Le renard

Le renard est un mammifère qui fait partie des carnivores. Il est de la famille des canidés, comme le chien et le loup. Il en existe différentes espèces. Le plus commun dans le monde est le renard roux.

LE RENARD ROUX PENDANT L'HIVER

Pendant l'hiver, le renard se terre dans les buissons et les broussailles, il hiverne. Il va rarement dans son terrier pendant cette saison. Il mange de petits mammifères mais, parfois, il a déjà des provisions.

Sa principale activité est la chasse :

Lors de la chasse, c'est l'ouïe qui est le sens le plus utilisé. Les prédateurs du renard sont le loup, l'aigle royal, le hibou grand duc et le lynx.



Le renard roux présente un aspect caractéristique particulier, avec un corps élancé, un museau allongé, de grandes oreilles triangulaires portées dressées, noires en arrière et une longue queue touffue, en panache, généralement plus ou moins blanche au bout.

En moyenne, le renard roux mesure un mètre de long (queue comprise) pour un poids moyen de 6,5 kg. Les plus grands individus peuvent peser jusqu'à 14 kg. La couleur de la robe varie du roux foncé au presque gris. Bien que ressemblant au chien, le renard a cependant des différences : le chien a plus de facilités à vivre avec les humains car on peut le dresser alors que le renard reste un animal sauvage.

Floriane SMAJLAS

Les chevaux



© Univers-cheval.com / cheval mustang

Les chevaux, c'est simple, ils ont besoin :

- d'eau,
- de lumière,
- de quoi manger,
- d'espace,
- de faire du sport,
- d'amitié (mieux pour vivre en tout cas).

Les matériaux pour monter, il faut diverses choses :

- des selles;
- des filets;
- des étriers;
- des mors.

Les chevaux sauvages vivent en groupes d'au moins 10 individus, composés comme suit :

- 1 mâle dominant
- plusieurs femelles âgées
- des petits
- ainsi que d'autres mâles.

Exemple : Le club de Constantine : Écurie du Railly.

Il est constitué d'un manège (lieu d'entraînement fermé), d'une écurie, d'un accueil (maison où vit le propriétaire du centre), et d'un sentier de balade qui longe la forêt.

Il a environ 12 poneys (Cacao, Fripouille, Litchi, Nougatine, Ouragan, Samba et d'autres dont je ne me souviens plus les noms...)

4 poulains (Étoile, Gaufrette, Haribo...)

Lutèce RICLOT

ANIMAUX

WAOUUUUUU !!!!!

Le loup est un mammifère carnassier de la famille des canidés. On le reconnaît grâce à son pelage jaunâtre mêlé de noir, un museau effilé, des oreilles droites, des yeux jaunes et une queue touffue. La fourrure du loup, qui est plus épaisse en hiver, est tellement isolante que la neige ne fond pas sur son dos.



© Gerald and Buff Corsi © California Academy of Sciences

Le Canada accueille la plus grande population mondiale de loups, ils sont environ **50 000**.

La langue des signes des loups :

Pour montrer la **domination** (C'est moi le chef !) : le loup a les oreilles pointées vers l'avant, le regard fixe, les canines découvertes, le poil hérissé, la queue droite légèrement levée et haut sur ses pattes.

Pour montrer la **soumission active** (Ne te fâche pas) : il lèche les babines du dominant comme un bébé.

Et pour montrer la **soumission passive** (Je t'obéis) : il a les oreilles baissées, le regard fuyant, le corps au ras du sol et la queue rentrée entre les pattes.

Le loup est **carnivore**. Il peut manger jusqu'à 9kg de viandes en un seul repas, mais il peut aussi rester le ventre vide pendant plusieurs jours.

Le loup cours en moyenne à 8km/h, mais peut faire des pointes à 56km/h : plus vite que l'homme le plus rapide du monde.

« On est perdu ! » est une des significations des hurlements des loups. Ça peut être aussi, toute la meute en chœur : « ici c'est chez nous ». On peut entendre les hurlements des loups jusqu'à 16km de distance en plaine et 11km en forêt.

Partons vers les louveteaux :
Les louveteaux naissent sans

poils et sans dents dans une tanière près d'un coin eau, faite de mousse, d'herbes et même des poils de la mère. A leur naissance ils pèsent entre 0,500kg et 0,800kg et se dirigent seuls vers les mamelles de leur mère.

« J'ai faim » : les petits louveteaux mordillent la gueule de leur mère qui est de retour de la chasse pour quelle renvoie un petit bout de viande. « A boire » : les premières semaines, les louveteaux restent dans la tanière contre leur mère et tètent son lait.

« A l'attaque » : quand ils jouent, les louveteaux apprennent déjà à chasser. Ils attaquent là où il faudra mordre les proies.



©desloupsetdegriif.com

**Maelys CROCE et
Célia KESSER**



L'INTERVIEW

Nous avons interrogé Madame Pichard, professeur documentaliste et responsable du Centre de Documentation et d'Information du collège depuis 2018



A quoi sert le CDI ?

"Le CDI sert : A lire, faire des recherches électroniques ou dans les livres documentaires ainsi que dans les manuels scolaires. On peut également s'informer sur les métiers et les formations."

En quoi consiste votre travail ?

"Je m'occupe du fonds documentaire (commandes,

traitement documentaire, prêts/retours). Je forme les élèves à la recherche documentaire (se repérer dans le CDI, rechercher dans la base documentaire ou sur internet, connaître la presse...) et je suis chargée de l'animation du CDI (Expositions, ateliers semaine de la presse et autres)"

Quels sont les livres les plus empruntés au CDI ?

"En première place nous avons les MANGAS et les BD en seconde place nous avons les ROMANS et en dernière place nous avons les documentaires."

Est-ce que vous aimez travailler avec les enfants ?

"Oui bien sur !!! Je ne ferais pas ce métier sinon !"

Propos recueillis par Léo-paul VINCENT et Nathan PATRIS



INFO VOYAGE LINGUISTIQUE

Nous avons appris qu'au lieu de partir en Irlande nous partirons à Londres pour les classes de 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}. Le prix reste toujours fixé à 400 euros environ. Nous partirons toujours en bateau comme prévu. L'aller se fera train de jour et le retour se fera de nuit en ferry. Nous visiterons des attractions divers, une visite guidée sur le thème Harry Potter et un déjeuner fish & chips.

Floriane SMAJLAS



Le magazine D'Yvain, Collège Sainte-Chrétienne, 11 rue Mazelle, 54260 Longuyon.

Comité de rédaction :

Directrice de publication : Mme Pichard, Professeur documentaliste

Rédacteur en chef : Yiwen Hammoudi

Rédactrice en chef adjointe : Margaux Patris

Rédactrice en chef adjointe : Emilie Dupont

Correcteur / correctrices : Emilie Dupont, Yiwen Hammoudi, Lutèce Riclot

Illustratrices : Maelys Croce

Rédacteurs / rédactrices : Anaïs Antoine, Maelys Croce, Luciana D'innocenzo, Janis Gardin, Célia Keser, Enzo Lonardi, Roxane Magister, Aaron Patris, Nathan Patris, Lyam Pethe, Lutèce Riclot, Floriane Smajlas, Léo Siben, Sarah Vaugenot, Léo-Paul Vincent.

Le nom du magazine "Yvain" est emprunté au roman "Yvain ou le chevalier au lion" de Chrétien de Troyes. Le personnage d'Yvain est signé Eléna Magister et repris par Maelys Croce.

Les opinions émisent n'engagent que leurs auteurs. Le Comité de rédaction s'impose toutefois une déontologie, et par conséquent un droit de regard sur les articles qu'on lui propose, afin de pouvoir s'en porter garant.

© Le magazine d'Yvain & les auteurs, octobre 2019

Reproduction interdite.