



FABLAB

LE
FAB
LAB

Ce mot vient de la contraction de « laboratoire de fabrication ». Il s'agit d'un lieu d'apprentissage et de création via des outils numériques. La Communauté de Communes a construit un **Minilab mobile**. Grâce à cet outil ont eu lieu des projets autour de la robotique, des « makey-makey » et des imprimantes 3D. Dorénavant, le service culturel s'est doté de stylos 3D, d'une découpeuse vinyle, et d'une badgeuse. Ce matériel est prêté aux bibliothèques du réseau. Tout au long du CTL, **Ici & Lab**, association qui accompagne la création de Fablabs dans les territoires a accompagné le réseau sur des actions ponctuelles, comme le projet « Le téléporteur », avec un scanner 3D, où les habitant.es ont pu repartir avec leur buste imprimé en 3 dimensions !



CRÉATIONS

LES
CRÉATIONS
MANUELLES

Pendant toute la durée du contrat territoire-lecture, le réseau de lecture publique a accompagné les bibliothécaires pour créer des expositions avec les habitant.es. Un puzzle surdimensionné du territoire, un calendrier de l'avant, un abécédaire des herbiers à la manière de l'illustratrice **Emilie Vast**, et bien d'autres créations !



Pour voir ces trois années d'actions en images, rendez-vous sur le portail du réseau de lecture publique de la Com' Com' :

<http://mabib.fr/ccbrc>

et sur le blog de l'artiste en résidence :

lieuxcommunslecturepubliquelecturesuniques.wordpress.com



@bibliothequesccbrc



@lire.et.sortir.sur.la.cbrc

briedesrivieresetchateaux.fr



BILAN

dans le cadre
du **Contrat
Territoire-Lecture**

DES ACTIONS CULTURELLES

OCTOBRE 2017 À OCTOBRE 2020

Le contrat territoire-lecture (CTL) est un partenariat entre la Communauté de Communes Brie des Rivières et Châteaux, le Département de Seine-et-Marne et le Ministère de la culture afin de renforcer et structurer le réseau de bibliothèques et d'y développer des actions culturelles.

Entre 2017 et 2020, de nombreuses activités se sont déroulées du Nord au Sud de l'intercommunalité, en faveur des habitant.es et des bibliothécaires du réseau de lecture publique.

L'accent a été mis sur la thématique Art et Sciences, de manière pluridisciplinaire : expositions de photographies, création de tapis narratifs, fête de la science, résidence artistique, développement durable, abécédaire autour des herbiers, fablab, illusions d'optique, théâtre, concerts, blog... Le tout valorisé grâce aux nouveaux outils de communication comme les plaquettes du réseau des bibliothèques, du patrimoine, le catalogue de matériel de médiation, les réseaux sociaux, la lettre d'information...

LE BILAN DES ACTIONS CULTURELLES

RÉSIDENTICE
ARTISTIQUE



DE CÉLINE LETOURNEL

Photographe et vidéaste, Céline Letournel questionne les pratiques des lecteur.rices du territoire à travers son objectif, qu'elle retranscrit à travers son blog : *Lieux communs : lecture publique, lectures uniques*. Des témoignages, des citations, ses photographies et ses vidéos sont autant de manières poétiques de sublimer la lecture et les actions culturelles de la Communauté de Communes sur le territoire. L'adresse du blog : lieuxcommunslecturepubliquelecturesuniques.wordpress.com

ARTISTES

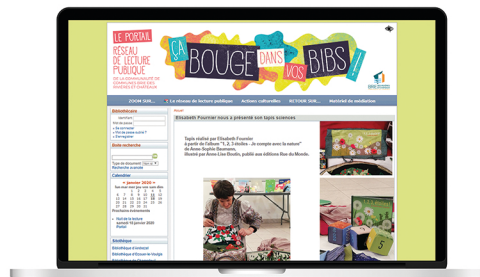


Les artistes se sont déplacé.es sur le territoire pour aller à la rencontre des habitant.es. Au cours du CTL, vous avez pu entrer dans une boîte noire pour comprendre les mécanismes de l'appareil-photo argentine grâce à la Caravana obscura de Lolita Bourdet. Hors Champ vous a fait découvrir les *Herbiers* du photographe Marc Deneyer, et la Cie Vertical Détour vous a expliqué comment des canards en plastique se sont perdus en Arctique, les conséquences de la fonte des glaces, et les secrets de la morue. L'art s'est invité dans les écoles, les salles polyvalentes et les bibliothèques de la Communauté de Communes.



L'INFORMATISATION, LES RENCONTRES, ATELIERS ET FORMATIONS

À L'ATTENTION DU RÉSEAU DE
LECTURE PUBLIQUE



Depuis 2018, le service culturel de la CCBRC accompagne les bibliothécaires pour leur passage au logiciel Waterbear, qui permet la mise en ligne de leur catalogue et la création d'un portail numérique où de nombreuses informations peuvent être partagées. Un **Biblioremix** a été organisé pour réfléchir ensemble aux problématiques communes que vivent les bibliothécaires et autres partenaires, et réfléchir au réseau de demain. Le service culturel a acquis du **matériel de médiation** pour le prêter aux bibliothécaires (tapis narratifs, malles thématiques, matériel d'exposition, etc.). Des temps de présentation ont été organisés pour le présenter, et favoriser la rencontre et les échanges entre bibliothécaires. Des **formations** aux outils numériques sont proposées afin de diversifier l'offre en bibliothèque. Une aide ponctuelle en termes de moyens humains est délivrée selon les projets.

COMMANDES



L'artiste textile Elisabeth Fournier crée des tapis narratifs pour conter des histoires aux enfants. Grâce aux tissus, les histoires prennent matière. Les enfants peuvent créer leur propre jardin de tissus avec *le tapis de l'éphémère*, ou apprendre à compter grâce au tapis 1, 2, 3 étoiles, découvrir leur territoire avec le tapis *Contes et Légendes* de la CCBRC. Les bibliothécaires peuvent organiser des « heures du conte » uniques avec ces tapis, mais aussi avec *l'arbre à lire de GYGO (Grands Yeux Grandes Oreilles)*. En se levant dedans, on peut tourner les pages d'un album tranquillement, se raconter des secrets ou écouter les sons de la forêt.

