

Livres de Loir-et-Cher



Le Conseil départemental du Loir-et-Cher souhaite mettre en valeur les auteurs de son territoire par la remise d'un label annuel, créé en 2017. Le comité de sélection de cette *distinction* est composé de bénévoles et de salariés des médiathèques et des bibliothèques du département.

Durant l'année de labellisation, l'auteur retenu est invité à des dédicaces par des bibliothèques du réseau de la DLP. Celles-ci peuvent aussi organiser des rencontres, conférences, expositions, etc.

Livres de Loir-et-Cher - Label 2017 – Dominique Mansion



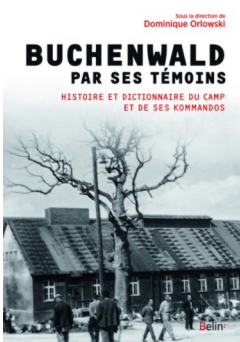
Le premier label a été attribué à l'auteur Dominique Mansion pour son ouvrage "**Les trognes**".

Diplômé des Beaux-Arts de Tours, Dominique Mansion cultive une passion pour la faune et la flore qu'il a mise au service de nombreuses structures et actions en Loir-et-Cher: création de l'association Perche Nature ; du Chemin botanique de Boursay ; du Jardin des trognes au festival international des jardins de Chaumont-sur-Loire, puis du Centre européen des Trognes au sein de la Maison Botanique de Boursay ; réalisateur du "1% artistique" de la médiathèque Jules Verne à Mondoubleau...

Conjuguant ses talents artistiques et pédagogiques, il illustre, de ses dessins naturalistes, les trois tomes de la flore forestière française pour le Ministère de l'agriculture. Il est fait chevalier des Arts et Lettres en 2000.

cote à Ternay : 634.9 MAN

Livres de Loir-et-Cher - Label 2018 – Dominique orlowski



En 2018, pour la deuxième édition de "Livres de Loir-et-Cher", le label a été décerné à l'auteure Dominique Orłowski pour son ouvrage "**Buchenwald par ses témoins**".

À l'origine directrice de crèche, puis formatrice en école de puéricultrice, Dominique Orłowski, a cherché à comprendre, à la mort de son père, le monde de la déportation, dont ce dernier avait été la victime, lui qu'il n'avait pas pu lui raconter. S'engageant alors auprès de l'association française Buchenwald, Dora et Kommandos, elle découvre le camp, son histoire et veut rendre hommage à ces hommes et ces femmes dont le sacrifice, l'idéal et le combat sont encore pour elle trop peu décrits, expliqués, transmis.

Après avoir réalisé le Mémorial de Buchenwald, recensant le parcours de chacun des 29 500 déportés venus de France, puis accompagné, en tant que guide, des groupes sur place, notamment des lauréats du Concours de la Résistance et de la Déportation, elle écrit cet ouvrage. Alors que les témoins vivants nous quittent peu à peu, ce livre est un passeur de mémoire, qui, au travers des détails du quotidien des détenus, cherche à célébrer leur sacrifice pour la liberté, notre liberté. Elle a reçu des mains de Bertrand Hertz, ancien déporté et ami, les insignes de Chevalier de la Légion d'honneur en mars 2013

cote à Ternay : 940.547 ORL

Livres de Loir-et-Cher - Label 2019 – Elisabeth Dumont



En 2019, le troisième label "Livres de Loir-et-Cher" a été décerné à l'auteure Elisabeth Dumont pour son ouvrage "**Encres de plantes**". Elisabeth Dumont s'intéresse plus particulièrement aux plantes depuis qu'elle s'est installée dans le Perche vendômois il y a une vingtaine d'années. Après des études préalables de biochimie puis un intermède de plusieurs années de vie citadine, elle approfondit dorénavant sa connaissance du monde végétal et transmet sa curiosité pour la botanique par des articles, des ouvrages, des ateliers ou des conférences.

Bibliographie:

2007 : Les trognons en Europe : Rencontres autour des arbres têtards et des arbres d'émonde / Ed. Maison Botanique

2008 à 2012 : Articles publiés chez Rustica Hebdo/ Rustica Pratique

2010 : Teindre avec les plantes / Ed. Ulmer

2014 : La géométrie dans le monde végétal / Ed. Ulmer

2018 : Encres de plantes / Ed. Ulmer

2019 : Teindre avec les plantes (nouvelle édition) / Ed. Ulmer

cote à Ternay : 741.2 DUM

Livres de Loir-et-Cher - Label 2021 – Châteaux manoirs et logis : le Loir-et-Cher

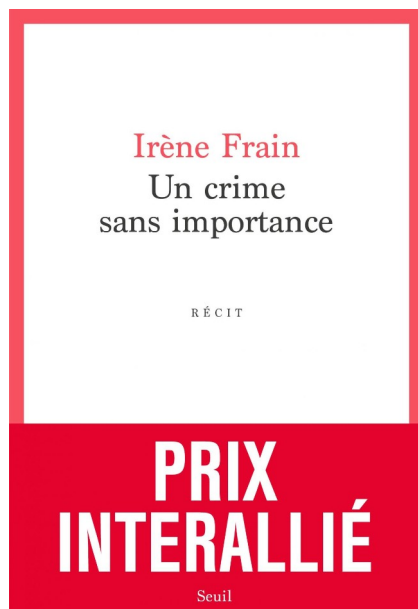


En 2021, le quatrième label "Livres de Loir-et-Cher" a été décerné à l'ouvrage collectif "Châteaux, manoirs et logis - Le Loir-et-Cher". Ce beau livre recense les châteaux, manoirs et logis du Loir-et-Cher. Plus de 600 lieux sont présentés au fil des pages. Photographies actuelles, de documents anciens, notices historiques et documents d'archives retracent l'histoire de ces édifices d'exception. Cet ouvrage deviendra sans aucun doute la référence dans son domaine.

cote à Ternay : FL LC

Livres de Loir-et-Cher - Label 2022 - Irène Frain

En 2022, le label est remis à Irène Frain pour deux ouvrages très différents et qui ont chacun séduit le comité de lecture : « **Je te suivrai en Sibérie** » paru en 2019, où, après une longue enquête sur place, elle a reconstitué l'extraordinaire équipée amoureuse et politique d'une jeune aventurière française dans la Russie du 19^{ème} siècle et « **Un crime sans importance** » récit d'un drame personnel paru en 2020 qui lui a valu le prestigieux prix «Interallié »



Irène Frain, née dans une famille très modeste, a passé ses premières années dans un port de l'Ouest de la France fondé au 17^{ème} siècle pour le commerce avec l'Inde et la Chine. Étudiante brillante, elle devient une des jeunes agrégées de France, enseigne en lycée et à l'Université de la Sorbonne, puis se tourne en 1979 vers la littérature et le journalisme. Son premier roman, « Le Nabab » est consacré à un mousse breton devenu nabab en Inde. Il connaît immédiatement un immense succès. Depuis, elle a écrit une quarantaine de livres, souvent salués par des prix littéraires. L'intérêt du public pour ses textes, sa liberté d'esprit, son goût de l'aventure, ne s'est jamais démenti. En Pays de Loire, on se souvient tout particulièrement de " Secret de famille" dont les paysages et les personnages sont inspirés par le Loir-et-Cher, où elle possède une maison et se retire régulièrement pour écrire. Passionnée par les secrets de famille, le parcours des oubliés et des exclus, les enjeux de la condition féminine, qu'elle a abordés dans plusieurs biographies - Cléopâtre, Simone de Beauvoir, Marie Curie— , elle est également fascinée par la culture indienne ancienne et moderne. Ainsi, en 1992, elle a écrit « Devi », consacré à la « Reine des Bandits » Phoolan Devi qu'elle avait rencontrée, puis en 2011 « La forêt des 29 », où elle a ressuscité l'itinéraire de Jamboji, fondateur de la communauté Bishnoi dans le Rajasthan.

Bibliographie sélective :

- Le Nabab - 1982
- Secret de famille - 1989
- Devi - 1992
- L'inimitable Cléopâtre - 1998
- La Maison de la Source - 2000
- Au Royaume des Femmes - 2006
- Les Naufragés de l'île Tromelin – 2009, Grand prix de l'Académie de marine 2010, Grand Prix Palatine du roman historique 2009, prix Relay 2009, Prix des Bibliothèques de la Ville de Marseille
- La forêt des 29 - 2011
- Beauvoir in love - 2012
- Sorti de rien – 2013 , Prix Bretagne-Breizh
- Marie Curie prend un amant - 2015
- La fille à histoires - 2017
- Je te suivrai en Sibérie - 2019

cote à Ternay : R FRA



En 2023, le label est remis à René Manzor pour son thriller "A vif" par en 2021 chez Calmann Lévy qui a séduit l'ensemble du comité de lecture.

Des meurtres en série. Un village qui se tait. Une enquête qui rend fou. Une jeune fille sacrifiée sur un bûcher... Au village de Gévaugnac, les esprits sont à vif. Quel cerveau malade peut avoir conçu une pareille horreur ? Dépêchée par le SRPJ de Toulouse, la capitaine. Julie Fraysse voit ses vacances repoussées. De toute évidence, l'Immoleur est de retour. Un tueur dont la traque éperdue, deux ans plus tôt, a valu à l'ex-capitaine Novak Marrec un internement en hôpital psychiatrique. Forcée par sa hiérarchie à collaborer avec un hic dont le psychisme est perturbé par des troubles obsessionnels délirants, Julie conservera-t-elle son objectivité ? Comment découvrir la vérité quand votre propre esprit joue contre vous ?

Certains écrivains rêvent de faire du cinéma. René Manzor a toujours rêvé d'écrire des romans. "C'est la plus belle façon de raconter une histoire" a-t-il déclaré. "La plus directe. Il n'y a pas le moindre obstacle entre vous et le lecteur.

Pas la moindre concession à lui faire. Il est votre complice. Ce n'est pas un spectateur, c'est un spect'acteur. En vous prêtant son imagination, il co-réalise votre histoire avec vous." (Gilles Gressard / La Provence)

www.renemanzor.com

Bibliographie sélective :

« Les âmes rivales » (2012)

« Celui dont le nom n'est plus », prix Polar du meilleur roman francophone au festival de Cognac 2014.

« Dans les brumes du mal », Nouvelle Voix du Polar 2016

« Apocryphe », Prix du Meilleur Polar des Petits Mots des Libraires 2019

« À vif », Grand prix de l'Iris noir de Bruxelles 2021

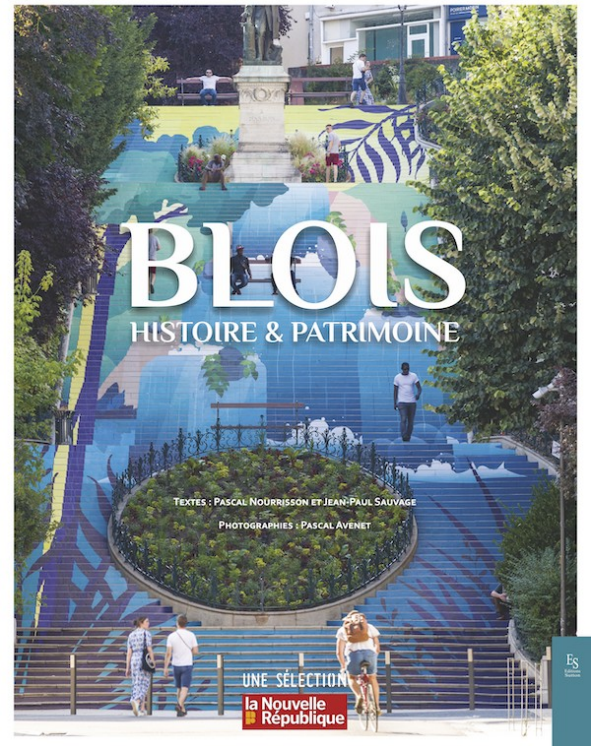
Dernier en date, "Du fond des âges" (2022) est tout aussi prometteur...

cote à Ternay : P MAN

Livres de Loir-et-Cher - Label 2024 – Blois : histoire et patrimoine

Deux écrivains, blésois de naissance, et un photographe se sont associés pour proposer, en près de deux cents pages, une exploration fascinante de la riche histoire et du patrimoine culturel de Blois.

Plus qu'un simple livre d'histoire *Blois, histoire et patrimoine*, paru aux éditions Sutton, est une véritable immersion dans le passé illustrée de magnifiques photographies qui donnent vie à l'histoire de la ville. De son château royal – résidence de Louis XII et François 1er – à ses jardins suspendus au-dessus de la Loire en passant par ses ponts, ses quais, son escalier monumental, sa cathédrale et ses hôtels particuliers, Blois conserve de multiples souvenirs de ses transformations du Moyen Âge à nos jours. Illustré par les superbes clichés de Pascal Avenet, l'ouvrage revient, sous la plume de Pascal Nourrisson et Jean-Paul Sauvage, sur les grands événements de l'histoire blésoise, ses personnages illustres, son patrimoine exceptionnel, sa vie industrielle, ses sites naturels et ses facettes insoupçonnées.



Si chacun a publié des ouvrages remarquables sous sa seule plume, ils partagent également cette [bibliographie](#) :

- "Blois : insolite et secret" - Éd. Sutton, Tours – 2013
- "Blois : insolite et méconnu" - Éd. Sutton, Tours – 2016
- "Le Loir-et-Cher insolite et secret" - Éd. Sutton, Tours – 2018
- "Blois : histoire et patrimoine" - Éd. Sutton, Tours - 2022

cote à Ternay : FL LC